

*La Tercera Reforma a la Educación Superior a partir de unos Modos de Subjetivación Docente Universitarios. Una mirada desde Mauricio Lazzarato y Michel de Certeau*

Javier Ricardo Salcedo Casallas, Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Salle, Bogotá, Colombia

[jsalcedo@unisalle.edu.co](mailto:jsalcedo@unisalle.edu.co), [jarisac2016@gmail.com](mailto:jarisac2016@gmail.com)

**Resumen**

El presente artículo gira en torno al análisis de los modos de subjetivación docente que se producen en la Universidad de La Salle de Bogotá, en el marco de la tercera reforma a la educación superior en Colombia (1990-2015). Es producto de la tesis doctoral titulada “Reformas educativas y modos de subjetivación de docentes universitarios. Caso Universidad de La Salle” del Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia. En la investigación participaron veinte (20) docentes universitarios pertenecientes a tres unidades académicas: Facultad de Ciencias de la Educación, Facultad de Ciencias Sociales y Economía y Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad de La Salle de Bogotá, Colombia.

Como hipótesis transversal del proyecto se plantea que las acciones instituidas, construyen las regulaciones y controles institucionales para conducir, disciplinar y programar las «maneras de hacer» docencia, investigación y extensión. En las acciones instituyentes hay luchas cotidianas re-creándose mediante un sentido autopoietico capaz de agenciar maneras de hacer docencia, investigación y extensión de múltiples modos enunciativos de la subjetividad instituyente del docente universitario.

El marco metodológico se centró en una perspectiva cualitativa, con enfoque hermenéutico-crítico porque se reconoce, no al sujeto, sino, a las prácticas de subjetivación que instan a comprender los modos de operación (de Certeau, 2007) o las «maneras de hacer», en este caso, de docencia, investigación y extensión universitarias, como dimensiones subjetivas de la actividad académica encarnada en el docente universitario.

Palabras Clave: Subjetivación Docente, tercera reforma a la educación superior, enigma del consumidor-esfinge, deslinde, ubicuidad, sustituibilidad.

**Abstract**

The present article there turns concerning the analysis of the manners of subjectivation teacher that they take place in the University of *La Salle* of Bogota, in the frame of the third reform to the top education in Colombia (1990-2015). It is a product of the doctoral qualified thesis "Educational Reforms and manners of subjectivation of university teachers. Case University of *La Salle* of Bogotá the Interinstitutional Doctorate in Education of the Pedagogic National University of Colombia. In the investigation there took part twenty university teachers belonging to three academic units: Faculty of Sciences of the Education, Faculty of Social Sciences and Economy and Faculty of Agricultural Sciences of the University of *La Salle* of Bogota, Colombia.

Since hypothesis trasversal of the project appears that the instituting actions construct the regulations and institutional controls to drive, to discipline and to programme the " ways of doing " teaching, investigation and extension. In the instituting actions there are daily fights re-creating by means of a sense autopoietic capabally of obtaining ways of doing teaching, investigation and extension of multiple declarative manners of the instituting subjectivity of the university teacher.

The methodological frame centered on a qualitative perspective with hermeneutic - critical approach because is admitted not to the subject but to the practices of subjectivity that they urge to understand the manners of operation (of Certeau, 2007) or the " ways of doing ", in this case, of teaching, investigation and university extension, as subjective dimensions of the academic activity personified in the university teacher.

**Key words:** subjectivity teacher, third reform to the top education, crux of the consumer - sphinx, demarcation, ubiquity, sustitubility.

### Planteamiento, antecedentes y objeto de estudio

El artículo expone un punto central de la tercera reforma de la educación superior en América Latina: la subjetivación del docente universitario. El contenido investigativo de este artículo forma parte de los trabajos desarrollados por el grupo de investigación *Educación y cultura política* de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia y es producto de la tesis doctoral titulada “Reformas educativas y modos de subjetivación de docentes universitarios. Caso Universidad de La Salle” del Doctorado Interinstitucional en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia. Este artículo se propone entablar una socialización de los procesos de subjetivación docente de la universidad objeto de estudio, e interpelar al educador universitario latinoamericano que cohabita diariamente entre y por tecnologías de poder neoliberal que procuran gobernarlo biopolíticamente —propias del momento histórico que atraviesa la universidad en América Latina— en la década de 1990 y hasta el 2015, temporalidad que inicia y marca continuidad del proceso de la tercera reforma a la educación superior.

La presente investigación se pregunta por los modos de subjetivación docente que se producen en la Universidad de La Salle de Bogotá, en el marco de la tercera reforma a la educación superior en Colombia (1990-2015) y que permiten ampliarse para el resto de los académicos latinoamericanos dedicados a la docencia e investigación universitaria. La temporalidad citada se caracteriza por constantes reformas o pujas sociales entre sectores públicos y múltiples relaciones de poder social (Popkewitz, 2000) que afectaron y afectan a la educación superior.

El caso de la Universidad de La Salle, como objeto central de este estudio, hace visibles formas de auto regulación institucional que modifican las funciones docentes vía administración universitaria. Dicha modificación no es lineal ni causal, antes bien, produce diferentes movimientos administrativos que fluyen entre estrategias institucionales y tácticas docentes o fuerzas instituidas e instituyentes. Todas estas energías participan en la reforma de la universidad y de la vida académica en las tensiones diarias de su operatividad.

El presente estudio, a diferencia de otras investigaciones centradas en los marcos de la privatización y mercantilización del conocimiento, como los aportes de Saforcada (2009) o desde la calidad del cuerpo docente como factor estratégico del aseguramiento de la calidad educativa de Fernández y Marquina (2012) o de Unesco (2013), apuesta

por la vida y lo vivo de la universidad o lo que se ha denominado como el espíritu docente encarnado en una cooperación diferente y menor.

El escenario reformista del espacio de Educación Superior en América Latina ha sido asiduamente investigado y converge en coincidencias específicas como que las políticas públicas están dirigidas a la materialización discursiva de la eficiencia con significantes de racionalización, distribución virtual de información y conocimiento, internacionalización, aseguramiento de la calidad educativa, mecanismos de descentralización del poder para la generación de participaciones nuevas como las *networks*; cambios a los estatutos orgánicos, la reestructuración curricular a partir de leyes estatales con enfoque de formación de competencias; advocaciones de gestión docente como *stakeholder* u orientadores (asesores) internos y externos de las universidades, rendición de cuentas y apropiación y transferencia del conocimiento (Rama, 2006; Aronson, 2006; Kehm, 2012; Olsen, 2012; Giovine, 2012)) etcétera, que articulan a la universidad latinoamericana en el sistema mundo moderno<sup>1</sup> (Wallerstein, 2005) bioeconómico<sup>2</sup>.

Además, se incorporan investigaciones con posiciones estadísticas de la profesión académica entorno a la producción cognitiva materializada en artículos, capítulos de libro, patentes, investigaciones financiadas con fondos públicos y privados, tareas remuneradas diferentes a la docencia y a la investigación (Gil, Galaz, Padilla, Sevilla, et. al., 2012; Izquierdo y Martínez, 2012; Landinelli, 2009; Leal, Robin, y Maidana, 2012), que advierten reconfiguraciones estratégicas en el *ethos* académico.

Las reconfiguraciones se observan en formaciones conocidas como *think tanks* o grupos de académicos, que pasan a ser parte de la estructura jerárquica en altos cargos, o que a través de participaciones en eventos académicos, se convierten en propagadores de la investigación institucional, acentuando el paso de unas competencias individuales o institucionales académicas, sin arreglo consciente, a una esfera de la producción

---

<sup>1</sup> El sistema mundo-moderno es una categoría analítica que permite vincular la realidad social configurada por múltiples instituciones humanas para vivir en ella y no únicamente por estados nacionales, a la universidad moderna, que comprende la realidad social desde el siglo XVIII como un conjunto de saberes no unificados gracias a la antesala de dos siglos de acumulación de capital que provocó, específicamente, el cambio de perspectiva teológica a la científica. Lo que Immanuel Wallerstein (2005) denominó “divorcio” entre la filosofía y la ciencia o fragmentación entre un mundo medieval metafísico y la entrada a un sistema mundo moderno universitario inmanente que responde a las exigencias de una económica-mundo capitalista exigente de respuestas a dos interrogantes: “la necesidad de saber cómo sabemos y debatir acerca de cómo debemos saber” (p. 5).

<sup>2</sup> La bioeconomía o forma de financiación contemporánea en donde el individuo es propietario y productivo de sí mismo a partir de las tecnologías de transmisión de información y de comunicación lingüística (Fumagalli, 2010).

cognitiva que se incorpora inmediatamente como conocimiento investigado en la organización productiva de la sociedad (Fumagalli, 2010).

Además de los estudios señalados, se mueven otros, inspirados por los estudios de Michel Foucault en el Collège de France, específicamente el “Nacimiento de la Biopolítica” (2007) y logran proponer una mirada sobre las relaciones de poder universitario en el tema del gobierno de sí y de la población; caso de Giovine (2012). La investigadora propone como base analítica el concepto de buen gobierno para la educación como el “[...] esfuerzo de adopción de las tecnologías de la gestión moderna y de organización de los actores y las instituciones para posibilitar la construcción de un centro político como el Estado nacional” (p. 12).

Lo que se visualiza es que el estudio del gobierno de las universidades contemporáneas, ha sido eje de analíticas sobre la gobernanza<sup>3</sup> y se ha venido construyendo una relación epistemológica con las reformas para explicar las transformaciones de la dirección de la universidad en sociedades de conocimiento.

Kehm (2012); Olsen (2012), Maasen (2012); Boer, Enders y Shimank (2012) hacen evidente que la gestión institucional y la labor académica no puede apartarse de la competencia de los mercados, de la socialización de los recursos según productividad y rendimiento, y de la gestión eficiente de las universidades. Exponen la moda del contexto de la dirección y del liderazgo de los sistemas universitarios europeos y norteamericanos, denominada como *new public management* (nueva gestión pública); una novedad que ha alcanzado la reforma universitaria latinoamericana a lo largo de la década del 90, mutando hasta el siglo XXI como un modo de control biopolítico.

En concreto, el objeto de estudio que orienta el estudio son los modos de subjetivación de docente universitarios en el marco de la tercera reforma de la educación superior en Colombia y que se recrean en el tipo agónico.

---

<sup>3</sup> La gobernanza es un término europeo referido a la administración pública. Insta a la implementación de la eficacia, la calidad y buen gobierno que se desarrolla a partir de 1990. La eficacia y calidad que hacen un buen gobierno, según este término, se logran en la articulación relacional entre los distintos niveles de gobierno, la empresa y la sociedad civil haciendo más sólido el eje local/global. Una forma de gobierno que impulsa el movimiento de la integración mundial bajo un modo de administrar para lo global. Esto permite asociar, este modo de gobernación, que no es único pero el más usado en nuestra época, con las constantes reformas que se hacen a la burocracia de la acción pública cuando esta no es eficiente en la implementación y evaluación de las políticas públicas (Alcantara, 2012).

### Marco teórico

El marco teórico expone tres tensiones problematizadoras: «La gubernamentalidad neoliberal en Latinoamérica», a través de Wallerstein (2005), Zemelman (2001), Florez (2007), entre otros autores. En la segunda tensión, se abordan «La reformas en educación superior latinoamericana y la Nueva Gestión Pública o NGP en el gobierno universitario» y se acude a las conceptualizaciones de Rama (2006), Popkewitz (2000), Kehm (2012), Maassen (2012), Bleiklie, Enders, Lepori y Musselin (2012), y, para la tercera tensión, «La subjetivación instituyente en las prácticas de la cotidianidad», se acude al marco que ofrece Lazzarato (2006, 2006b), y de Certeau (2007, 2006), entre otros.

La primera tensión expone una de las tendencias de la gubernamentalidad neoliberal contemporánea: las pujas o lucha de antagonismos entre políticas públicas, demandas sociales e influencias internacionales que entronizan prácticas de control a las universidades: sistemas de aseguramiento de la calidad, vigilancia de la administración académica; condicionamientos que se reproducen en el gobierno universitario bajo la Nueva Gestión Pública.

La segunda tensión propone un elemento que constituye la tercera reforma a la educación superior, la Nueva Gestión Pública universitaria. Según Kehm (2012) es el modelo de *Governance* que incrementa un estilo de gobierno centrado en la *policy-making* o eficiencia en las interacciones Estado-sociedad-mercado. Este tipo triádico de gobernanza público-privado-nacional-internacional, siguiendo a Rama (2006), incide en la gestión de la organización universitaria afectando la gobernanza administrativa, especialmente en las relaciones de poder con la vida académica.

La Nueva Gestión Pública transita de enfoques clásicos de la administración caracterizados por la escasa interferencia de los asuntos administrativos en la vida académica, a enfoques de coordinación o interferencia de la administración en la producción investigativa, docencia y extensión, mediante técnicas biopolíticas o controles modulatorios sobre la operatividad académica, a través de acuerdos, consensos y el rendimiento de cuentas o evaluación docente.

La tercera tensión, sobre la tercera reforma a la educación superior y los modos de subjetivación docente, se asume desde la obra del pensador italiano Mauricio

Lazzarato (2003, 2006, 2006a, 2006b, 2008, 2001) cuyo eje central es el tratamiento del ser humano como sujeto diferente y menor, no esencial ni reproductor-funcional sino fuerza creadora de posibles y sensible, y del investigador francés Michel de Certeau (2007, 2003) que postula al sujeto como creador de tácticas.

La subjetivación es el fenómeno producido, entre otros elementos, en el hablar cotidiano o relación dialógica de apropiación con las palabras ajenas, como los discursos y las normas. Es el poder de adueñarse de expresiones e intenciones instituidas, convirtiéndolas en acontecimientos, no en pasivos intercambios lingüísticos o reconocimientos intersubjetivos.

La subjetivación es la creación de posibles en donde los motores de lo sensible, la memoria y el *conatus*, actúan en la regulación a distancia o en las estrategias instituidas, mediante la imaginación radical. Crea micro poderes que no constituyen una lógica de la resistencia como rechazo sino la condición de la invención, de un común no totalizable.

Planteamientos de la filosofía de la diferencia y del pensamiento menor de Lazzarato para estudiar al sujeto instituyente y de los estudios de de Certeau con lo estratégico, lo táctico o *métis* y la “jugada” o “pirueta” o conjunto de efectos, que serían la «unidad mínima» de la historia narrada o unidad del lugar/memoria/*kairos*.

Lo instituyente no se reduce a una eficiencia medio-fin, que lo instituido estimula, intentando reducir las decisiones de los sujetos a los fines de sus acciones instituidas, retrotrayendo las posiciones políticas subjetivas sobre las funciones instituidas. Lo que ocurre es todo lo contrario, acontece una construcción deliberada del orden social inmediato en que el sujeto instituyente orienta socialmente, lo que hace, y estas orientaciones son manifestación de lo político instituyente porque su lucha pertenece a la lógica de una resistencia como rechazo, que no desea ignorar la política institucional, so pena de impotencia, sino de subjetivación política diferente y menor o tácticas de *empowerment*, en las que emanciparse significa pertenecer a un mismo mundo en conflicto, en litigio, para hacer posible la constitución de un solo mundo, que no es el lugar del consenso, sino de la división, en la que es posible el lugar común.

Las fuerzas instituyentes tejen formas previas que siempre fluyen menores y diferentes, porque son la energía sensible de lo político instituyente o de una política de subjetivación, que aflora como producciones sociales posibles transformativas en medio del lugar instituido.

## Marco Metodológico

De manera coherente con el marco teórico expuesto, este trabajo asumió la perspectiva cualitativa y el enfoque hermenéutico crítico, centrados en reconocer no al sujeto sino a las prácticas de subjetivación que instan, siguiendo a de Certeau (2007), comprender los modos de operación o las «maneras de hacer» académicas, en este caso, de docencia, investigación y extensión universitarias.

La relación entre Ricoeur (1995, 1999) y de Certeau (2007) permitió conectar la comprensión de la historia de las prácticas cotidianas a partir de los sujetos reconocidos como sujetos históricos, que para el caso de este estudio son los profesores del entorno universitario.

La propia experiencia académica de 16 años en la Universidad de La Salle hizo posible el acercamiento a las exigencias metodológicas de de Certeau; su biógrafo Francois Dosse (2003) manifiesta como primer elemento central de su método la *operación historiográfica* o el estar habitando un lugar social en donde se desea pensar las prácticas cotidianas. El segundo requisito de de Certeau, es *tomar distancia* de las técnicas adquiridas y más usadas como la estadística, para atreverse a utilizar narrativas, como cuentos, relatos; en este estudio, se acudió a los microrelatos o pequeñas narrativas originadas en un género discursivo secundario siguiendo Arfuch (1995), a través de entrevistas abiertas a 20 docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, la Facultad de Ciencias Sociales y Economía y la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad de La Salle. La narración de las operaciones menores y diferentes como dimensiones de la expresividad de la subjetividad docente referida en concreto a las funciones de investigación y de docencia, se tomaron como elementos singulares de una ontología académica, que ni definen ni limitan la subjetividad del docente, solo se refieren a los modos de operar sensibles y no directamente al sujeto que es su autor y su vehículo, como ya se indicó. Los momentos metodológicos del estudio de las narraciones, siguiendo a de Certeau (2007), se impulsaron a través de matrices codificadoras, por ejemplo, la matriz de análisis inicial:

| Tópicos                                         | Facultad de Ciencias de la Educación |    |    |    |    |    |    |    |    | Facultad de Ciencias Económicas y Sociales |     |     |     | Facultad de Ciencias Agropecuarias |     |     |     |     |     |     |  |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------------------------------------|-----|-----|-----|------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
|                                                 | D1                                   | D2 | D3 | D4 | D5 | D6 | D7 | D8 | D9 | D10                                        | D11 | D12 | D13 | D14                                | D15 | D16 | D17 | D18 | D19 | D20 |  |
| El ser humano y sus críticas                    |                                      |    |    |    |    |    |    |    |    |                                            |     |     |     |                                    |     |     |     |     |     |     |  |
| El uso del tiempo/espacio cotidiano en el hacer |                                      |    |    |    |    |    |    |    |    |                                            |     |     |     |                                    |     |     |     |     |     |     |  |



|                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| universitario                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| El uso de las Tic en la cotidianidad del afuera universitario             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Los recuerdos docentes                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| El uso del tiempo/espacio en actividades distintas al hacer universitario |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| El uso del espacio universitario»                                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «el uso del tiempo laboral en la Universidad de La Salle»                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «el uso del tiempo/espacio del profesor en la evaluación docente          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| El uso de las Tic en el adentro de la universidad                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| La proyección                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Fuente:** Elaboración propia

Y la matriz de “Trayectorias de las maneras de hacer”:

| Usos espacio temporales instituidos e instituyentes y de memoria docente | Facultad de Ciencias de la Educación |    |    |    |    |    |    |    |    | Facultad de Ciencias Económicas y Sociales |     |     |     | Facultad de Ciencias Agropecuarias |     |     |     |     |     |     |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|--------------------------------------------|-----|-----|-----|------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                                                                          | D1                                   | D2 | D3 | D4 | D5 | D6 | D7 | D8 | D9 | D10                                        | D11 | D12 | D13 | D14                                | D15 | D16 | D17 | D18 | D19 | D20 |
| Tiempo cotidiado                                                         |                                      |    |    |    |    |    |    |    |    |                                            |     |     |     |                                    |     |     |     |     |     |     |
| Tiempo Institucional                                                     |                                      |    |    |    |    |    |    |    |    |                                            |     |     |     |                                    |     |     |     |     |     |     |
| Espacio Cotidiano                                                        |                                      |    |    |    |    |    |    |    |    |                                            |     |     |     |                                    |     |     |     |     |     |     |
| Espacio Institucional                                                    |                                      |    |    |    |    |    |    |    |    |                                            |     |     |     |                                    |     |     |     |     |     |     |
| Memoria Docente                                                          |                                      |    |    |    |    |    |    |    |    |                                            |     |     |     |                                    |     |     |     |     |     |     |

**Fuente:** Elaboración propia

En estas matrices se compuso un proceso codificador que consistió en comparar, contrastar y encontrar convergencias luego de la lectura reflexiva de cada una de las entrevistas, de cuyo ejercicio se derivaron diez —10— «tópicos» para la matriz de análisis inicial y cinco —5— tópicos para la matriz de trayectorias. En estos tópicos se codificaron de forma deductiva los campos semánticos —o la red de significados compartidos en los microrrelatos— en torno a los usos cotidianos de las «maneras de hacer» del docente universitario, entre otros, dispositivos metodológicos, que, por el límite de extensión de este tipo de texto, no se reproducen.

La Universidad de La Salle organizada para el cumplimiento a las políticas públicas de educación superior resulta definida entre otros elementos institucionales, por una triple operación jurídico-legal que no sólo la convierte en modalidad académica: la docencia, la investigación y la extensión, o funciones universitarias, sino que la hace pertenecer al sistema de aseguramiento de la calidad académica, propia de la tercera reforma. Por sí misma, le resulta infructuosa esta operatividad instituida. La producción de su espacio propio, esto es su organización racional dirigida a la protección de la calidad de su servicio educativo universitario, la construye con estrategias concretas de docencia, investigación y extensión. La producción de controles administrativo-académicos hace posible las tres funciones universitarias o garantes de la calidad. Dicha vigilancia y coordinación son un elemento central de este estudio, precisamente porque estas funciones son uno de los elementos visibles de los sistemas de aseguramiento de la calidad académica, y su garantía resulta crucial para entrar a comprender la lógica de estos sistemas en el adentro instituido de la Universidad de La Salle, y además las lógicas menores y diferentes de los académicos.

En este horizonte, las entrevistas abiertas o pequeñas narrativas del docente universitario, no expresan las prácticas, sino que las hacen. La subjetividad de los docentes universitarios entonces no se reduce a una hermenéutica de las entrevistas, antes bien, su interpretación expresa, lo que dice hacer la subjetividad sin afirmar que ésta se define en el ejercicio hermenéutico. Especialmente, porque siguiendo a de Certeau, cualquier narrativa le resulta una práctica de lo ordinario, porque dice exactamente la acción que significa. El investigador tiene entonces la tarea de formar la red de operaciones para trazar las formalidades especificando las categorías comunes.

Otro elemento metodológico de de Certeau es la escritura de la historia, el trabajo hermenéutico de los soportes documentales. Para ello se acudió a la revisión y

análisis de 43 documentos, dicho análisis se desarrolló a través de matrices codificadoras en las que discurre el proceso de interpretación basado en el corpus teórico. Por supuesto mi vinculación como docente en esta institución no fue ajena a los procesos de subjetivación derivados de la misma investigación, revelando de nuevo, la *operatividad historiográfica* que declara de de Certeau para el estudio de la cotidianidad.

## Hallazgos y análisis

### Estrategias de la acción dominante

Se visualiza una primera práctica biopolítica en microoperaciones administrativas o *estrategias de la acción dominante*, presentes en varias tensiones: **la customización** o adaptación a las preferencias laborales del docente bajo formas jurídico-legales como el reglamento del profesorado y concretamente en el diseño del contrato de trabajo; **la heterogeneidad coordinada** declarada en los procesos de investigación e instaurada en varios acuerdos institucionales emanados del Consejo Superior Universitario que condicionan la publicidad de resultados, como así también las diferencias en los informes que se homogeneizan según reservas y satisfacción del ente encargado y se vinculan a la subjetividad docente vía la evaluación - otorga 6 puntos al sistema de evaluación docente-; **la curiosidad regulada** por el *Reglamento del Profesorado* de los intereses docentes e investigativos, vía reglamentos docentes en que se destaca la voluntad docente por trabajar dentro de los marcos del Proyecto Educativo Universitario Lasallista y **la autonomía docente** conectada con la maquinaria expresiva de la universidad, especialmente en el reglamento de propiedad intelectual en el que se circunscribe al docente a una serie de principios generales — expresividad de la institucionalidad— tales como: «Buena fe, prevalencia y favorabilidad, subordinación —a la Constitución—, socialización y capacitación».

La segunda forma es el “*gobierno de las almas*”, expresión de Foucault (1998) que permite descubrir un principio constitutivo del cuerpo administrativo universitario lasallista, dedicado a la coordinación de la «inquietud de sí». Siguiendo al mismo pensador (2001, p. 94), del «alma» o el intelecto de los docentes, caracterizada por ser heterogénea, curiosa, autónoma, diferente y menor, que denomina técnicas de gobierno de las almas. Para efectos de este trabajo se concentraron en dos lógicas o modos de

modular:

*La 1ª. Lógica. Gestión arbórea de la universidad* y el tipo de gobernanza *Corporate Governance*, según Williamson (1996). La constitución de esta entidad educativa como universidad está tejida por el cumplimiento de las exigencias de la política pública de educación superior en una de sus expresividades jurídicas legales, la Ley 30 de 1992. En este proceso la memoria de las fuentes católica y lasallista se actualiza siempre en un forcejeo inmaterial entre el carisma lasallista como don vivo o aliento del *Espíritu Creador*, expresión de Botana (2005), y el espíritu del tiempo rutinizador y carismático de la Nueva Gestión Pública, que se encarna en las fuentes y tradición o identidad lasallista. Este asunto se visibilizó en varios documentos como los *Lineamientos para un Modelo de Acreditación. Descripción Analítica del Modelo; Autoevaluación de Programas Académicos*, por mencionar algunos.

Entre otros hallazgos, se destaca el forcejeo de la universidad por no dejar su ontología católica. La Universidad de La Salle es volcada a ser fortín de las políticas públicas de reforma neoliberal y, en tal sentido, es cooptada por los aparatos administrativos del Estado pues sus saberes y poderes pastorales son centrales para el ensanchamiento del monopolio de la decisión de la Nueva Gestión Pública estatal. En esta sinergia con la Nueva Gestión Pública, la Iglesia Católica participa acogiendo las disposiciones de reforma en la universidad y directamente aquellas orientadas a la subjetivación del docente lasallista, en un «deber ser».

La lógica de la Misión Educativa Lasallista distribuida por formación religiosa y asociación laical o dispositivos biopolíticos, produce modos de orden que al penetrar a la universidad muta en una gobernanza institucionalista Nueva Gestión Pública bajo la forma *good governance* de Williamson (1996), caracterizada por un gobierno eficiente en las interacciones entre Estado, economía y sociedad, que resulta, al parecer, encuadrada por el itinerario lasallista, cuyo fin es mantener un buen orden mediante arreglos viables, para asegurar en una cadena constante de acuerdos el no «hacer ruido» ante la sociedad y el Estado. La Universidad de La Salle reconoce este poder, que denomina, como gobernanza institucional de cuatro tipos: la burocrática, la colegiada, la de partes interesadas y la emprendedora.

Tal movimiento histórico ha convertido a la estructura organizativa de la Universidad de La Salle en la no-política de esta institución, aquella que modula el alma del docente, la vida y lo vivo de las «maneras de hacer» docencia, investigación y

extensión, siempre en constante cambio ante el avatar evaluativo del Consejo Nacional de Acreditación. La noopolítica universitaria es provocada por esta fuerza externa y genera modulación institucional. Dicha modulación es en sí misma, anatomopolítica y biopolítica porque la memoria y el *conatus* se capturan regulándolas mediante dispositivos que sancionan disciplinando el cuerpo docente académico para asegurar su vida productiva, mediante normas.

Quizás el carisma no logra permear el «espíritu del tiempo» de la Nueva Gestión Pública cuyos procedimientos buscan mantener juntos los deseos y las operaciones del académico. Si el carisma modula, la Nueva Gestión Pública disciplina y regula las diferencias para castigar la dispersión de la productividad. El carisma influye en las almas de unos sobre los otros, sobre la pertenencia identitaria y la Nueva Gestión Pública se convierte en la acción a distancia que somete estratégicamente dicha pertenencia construyendo la instrumentación material: procedimientos, cálculos, etc., para asegurarla a la línea carismática y permitir la «regulación de las relaciones entre la Universidad y sus profesores».

### *La 2a. Lógica. Sistema de Evaluación de Profesores y el Miedo Noopolítico*

El alma o lógica arbórea de la organización de la Universidad de La Salle constituida por Nueva Gestión Pública institucionalista resulta intervenida e interviene en el tiempo a través del miedo, esto es, del sistema de evaluación de profesores. Una intervención que se realiza como modulación o control que moldea el alma o memoria del cuerpo docente en el ejercicio biopolítico de la evaluación. La memoria del cuerpo puede interpretarse como el suplicio que cura o el miedo que corrige y regula los modos diferentes de efectuación, como plantea Lazzarato (2006b), de las maneras de hacer docencia, investigación y extensión.

*El miedo noopolítico.* El cuerpo/alma docente como productor de conocimiento, innovación, ciencia y tecnología resulta reproducido como condición de su existencia a través del Sistema de Evaluación de profesores. Lo que se evalúa son las acciones neurálgicas o los soportes y elementos de la circulación de las acciones académicas mediante técnicas noopolíticas como la modulación. Estas técnicas que reducen los acontecimientos posibles, esto es, la cooperación de cerebros se limita a una coordinación de la producción cognitiva.

Así, el cuerpo/alma del profesorado resulta coordinado por la gestión administrativa logrando generalizarlo como productor exitoso o no, mediante la

modalidad de la evaluación sumativa del trabajo productivo, equipada con una serie continua y escalonada de indicadores que anticipan el desempeño reproductivo.

El alma administrativa trata de doblegar al espíritu docente; sin embargo, este último, crea unas tácticas de acción instituyentes, que a continuación se presentan.

## **Tácticas de la Acción Dominada**

Las tácticas no pueden distinguirse como simple obediencia porque en ellas fluyen elusiones del débil o recursos que trazan trayectorias del arte de hacer lo cotidiano, o de inventar (se), que a menudo “se figuran a título de «resistencias» que componen un ambiente de antidisciplina” como lo propone de Certeau (2007, p. XXI).

Esta mirada a las tácticas se desarrolló a partir del análisis de las entrevistas realizadas a veinte (20) docentes de la Universidad de La Salle, quienes han ejercido esta labor en la periodicidad objeto de este estudio, es decir, entre 1990/2015.

Las tácticas de la acción dominada se consideraron como espíritu. El término «espíritu» siguiendo a Levinas (1987) se comprende -como «el sí mismo que repudia las anexionaciones de la esencia» (p. 51). El espíritu docente es la imaginación radical de la vida en lo vivo. Imaginación que es la energía creadora que discrepa de lo que se produce como vivo instituido, para el caso, por ejemplo, con la productividad académica pre-establecida como códigos unívocos que planifican la vida intelectual. El espíritu docente en tanto imaginación radical es expresividad de la diferencia y del pensamiento menor que pasa desapercibido por ser obvio, y fluye como modos de subjetivación o capacidad de transitar en la cooptación, hacerse pasar por instituido y al mismo tiempo, auto producirse autónomo en su pensamiento menor, es decir, se propone defenderse cómo diferente.

Las formas menores de *métis* (jugadas) son acción política de resistencia porque forma una nueva invención, una nueva individuación por sus formas peculiares de manifestarse y no simple develamiento de la nueva naturaleza de cooperación que provoca incomodidades al orden social universitario instituido. Quizás falta construir y expresar la apuesta política, y quizás se estén gestando, no organizando las salidas políticas en el espacio político constituido, sino planteando nuevas preguntas e incomodidades que se leen en el fluido cotidiano interno de la universidad porque se dirigen al orden instituido vivido diariamente. Cada vez que por repetición o imitación, se logra variar un orden, una decisión administrativa y/o aportando nuevas respuestas

a la exigencias de investigación y docencia, lo que acontece son una serie diferente de singulares *agenciamientos o inteligencias afectivas* que a través de las armas culturales preceden, penetran y prosiguen, mutaciones inmediatas que permiten hacer variar el orden del dominio, no solo a su favor, también a la mejora de los mecanismos de seguridad académica y de una regulación que se acerca a los intereses del modelo de la emergencia política subjetiva, simpática y distribuida bajo formas de confianza que vinculan la cooperación entre cerebros.

En estos docentes se observa, siguiendo a de Certeau (2007), varios modos de subjetivación menores y diferentes: «**Enigma del consumidor-esfinge**. Sus fabricaciones se diseminan en la cuadrícula de la producción televisiva, urbanística y comercial» (p. 37). Esta es una subjetivación menos invisible porque las redes del medio les capturan por ser más totalizadoras y los sujetos son más obedientes, parecen simples espectadores, meros receptores pero en realidad y desde de Certeau (2007) allí vive el sujeto consumidor-esfinge que crea su subjetivación desde el capricho de sus deseos de consumo masificador, desmorona la intensidad de la actividad diaria en otro consumo.

También se halla un modo de *subjetivación de deslinda* porque crea un espacio de operaciones a partir de los límites instituidos para definir lugares posibles. Usa el límite impuesto desde la ambivalencia, esto en de Certeau (2007) se expresa como una manera de hacer visible un virtual o simulador expresivo capaz de construir una realidad agotada de tiempo, por ejemplo, en varias voces docentes se expresaba “la falta de tiempo” que hacen percibir límites temporales que obstaculizan el deseo de cumplir justo a tiempo, y provocan cambios horarios espontáneos para ganar tiempo.

Igualmente se identifica que, en medio de la innegable movilidad del tiempo para satisfacer actividades esporádicas, tanto en la mañana, antes de iniciar en el adentro universitario, como al atardecer, luego de terminar la jornada laboral, el docente universitario, tiene unos ritmos temporales que mantiene cifrados para sí, como condiciones horarias propias para satisfacer el uso de su tiempo y que no están alteradas por el tiempo institucional, hasta que él lo permite. Esto último hace distinguir el modo de *subjetivación de ubicuidad* que esta-siendo en la ausencia del trabajo universitario y a la vez ubicado en él, cuando así se desea.

Emerge otro modo de *subjetivación por sustituibilidad* de roles o mejor aún de prácticas de relación con otros y con el trabajo académico. Esta se caracteriza por una

temporalidad que dominada por la memoria del docente «reemplaza una cosa por otra, debido a la afinidad de cada una con las demás en la totalidad que representa» según de Certeau (2007, p. 63); se comprende como emplear una misma cosa para varias situaciones: un hallazgo investigativo para una clase, un artículo y una ponencia, por ejemplo.

También se identificó otra forma de **subjetivación de *crisis*** a través de metáforas y de enunciados. La expresión OMA (Oficina de Mejoramiento Académico), *armarme de coraje, hablar sin tapujos, me pongo en los zapatos de los jefes, etc.*, permiten observar la enramada enunciativa por la que se mueve el docente, una subjetivación que propone unas formas de relación que pasan por la imprecación, la confesión hasta la glorificación de la institucionalidad capaz de tejer una serie de relaciones de reproche o de implicancia con la forma de evaluación o de trabajar, o de camaradería con los mandos administrativos por ejemplo, o con un alto sentido de agradecimiento, bajo la forma de confesión. Así lo expresa uno de los entrevistados.

«El tema de Prometeo es bien interesante y bien álgido porque en las compañías en donde he trabajado el hábito es muy organizado, muy secuencial y ese sistema de evaluación aquí, a ratos me enloquece porque no lo entiendo. Y el dicho es de algunos profesores es puntos por todo. Parecemos almacenes Éxito» (Entrevistado n.º. 14, comunicación personal, 29 de abril de 2016).

Acabamos de ver los tipos de subjetivación, ahora trato de comprenderlos como proceso.

*De las prácticas y modos de subjetivación. Las trayectorias. Modos de subjetivación*

El recorrido (trayectoria) que crean las prácticas o las «maneras de hacer» tácticas provoca modos de subjetivación o procesos de enunciación furtivos como la efectuación de un contrato relacional espontáneo que en el arte de decir incita una «jugada o inversión que conduce la operación desde el inicio (menos fuerza) hasta su término (más efectos)» mostrando una docilidad ante el ente de dominio para tomar al vuelo las posibilidades de cambio, por ejemplo, la narrativa del entrevistado n. 13: “*He logrado acercarme al asistente del programa para materializar cambios a mis horarios, en eso ayuda mucho, la cercanía que uno tenga con las personas que tienen el poder en algunas decisiones, pero ha exigido armarme de coraje para hablar sin tapujos y manifestar mis necesidades*”.



En estas trayectorias menores y diferentes se reconocen modos de subjetivación que no actúan pasivamente sin participar en la re-construcción de realidades socio-históricas, lo hacen de otro modo de ser, en la vida molecular de lo simple y pasajero, esto es, en lo vivo del dar-se a otros (sensibilidad) para desear seguir existiendo. Son modos de subjetivación existenciales, de vida sensible y encarnada en la proximidad con los otros y en tal sentido representan lo que Lechner (2002) define como política de la subjetividad, o modo como cada ser humano significa los fines de la acción de su política para la construcción deliberada del orden social que desea materializar como condición de su existencia.

¿Será posible que los ajustes que hacen los docentes a la espacio temporalidad universitaria producen si no transformaciones directas y a largo plazo en la institucionalidad, sí generan-fragmentaciones y diluciones de la imposición normativa y disciplinaria, en lo que se podría considerar como un proceso de subjetivación?

A continuación se presenta, siguiendo a de Certeau (2007) y con algunas variaciones hechas a partir del trabajo realizado con las entrevistas, una matriz donde se reconoce como categoría central, el uso del tiempo como proceso de subjetivación que se mueve entre un aparecer (visible) y un des-aparecer (invisible) cuando de crear el «momento oportuno» se trata, para producir rupturas instauradas o extrañezas insondables y móviles secretos en el lugar del dominio universitario:

### *Procesos de subjetivación instituyente*

| Proceso de subjetivación (Fuerza de creación/astucia de la memoria y el <i>connatus</i> cooptado) | Efectos de subjetivación |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| -/+/-                                                                                             | +<br>(invisible)         |
| +/-/+                                                                                             | +<br>(visible)           |
| +//+                                                                                              | +<br>(visible)           |
| -//+                                                                                              | +<br>(invisible)         |

Fuente: de Certeau con algunas adaptaciones del autor.

Esta tabla tiene como origen a de Certeau (2007), sin embargo, presenta una serie de variaciones hechas por el investigador que giran en torno a las combinaciones entre las fuerzas de creación o astucia de la memoria y el *connatus*. De Certeau

propone cuatro niveles pragmáticos o procesos de subjetivación de uso del espacio que se producen y transforman en oportunidad a partir del esfuerzo más visible o menos visible de la memoria. Se comprende por esfuerzo visible e invisible de la memoria, el hacer surgir de forma inmediata o menos mediata, recuerdos de las prácticas de dominación instituidas para reemplazarlas por unas acciones (estar) que logren cambiarlas y producir otras trayectorias más cercanas o visibles a las exigencias del poder instituido y/o invisibles a estas para la satisfacción oportuna de las necesidades del débil o de aquel sujeto que sujetado desea responder a su acomodo (o producción de efectos sobre el lugar de la institución).

De Certeau en cada nivel pragmático o procesos de subjetivación propone una serie de juego de oposición entre la presencia o visibilidad de la memoria y la ausencia o invisibilidad de la memoria, en los términos explicados, que consiste en un ciclo de estar/hacer y visibilizar/invisibilizar: frente a una orden instituida que haya vivido el sujeto. El sujeto recuerda para actuar sobre el imperativo, según la circunstancia, recreando un efecto inmediato en el orden construido.

Esta matriz propone un proceso de subjetivación instituyente que se comprende como el movimiento o uso de ritmos temporales de las «maneras de hacer» docencia, investigación que producen la fuerza autopoietica o auto-creación (espíritu docente) de duraciones oportunas que como «jugadas» modifican el orden local del tiempo y el espacio instituido. *Verbi gratia*, el siguiente fragmento evidencia sino la emergencia de acciones concretas de auto-creación, si expone la reflexión en torno a la vivencia de la polifuncionalidad, como la marca autopoietica del docente entrevistado n. 4: “*Entonces, como jugadores de fútbol, se está en la defensa y en la ofensiva, eso es polifuncionalidad. Entre más polifuncional sea el docente, va a tener un éxito, no obstante, por las facturas existenciales y personales y de salud que trae (...)*”.

## Conclusiones

Este estudio pretendió realizar una apuesta innovadora al conjugar autores y teorías contemporáneas como las de Lazzarato en la filosofía de la diferencia y el pensamiento menor, y de de Certeau con su propuesta de la invención de lo cotidiano desde la *metis*, para admitir una construcción crítica del mundo académico y de la universidad latinoamericana, desde el caso de la Universidad de La Salle.

El uso del método hermenéutico crítico desde Ricoeur (2006) se enlaza con la

metodología de de Certeau (2007), concretamente en el estudio sobre la escritura de la historia a partir del decir/hacer, que fija su mirada interpretativa en la historia de las prácticas cotidianas desde el lenguaje singular del sujeto. Además, a partir del acercamiento a documentos oficiales de política se comprendió, éste método, como otra región de la narratividad en la que se fabrican productos colectivos y sociales.

La lectura crítica de la tercera reforma a la educación superior como el contexto que produce a la Universidad de La Salle, se abordó asumiendo la incorporación de la administración pública de la Nueva Gestión Pública en la universidad citada, y reconociendo las pujas sociales, económicas y políticas o de regulación social, que provocaron el tránsito problemático de este tipo de gubernamentalidad universitaria a la vida académica del docente universitario lasallista. Esto permitió develar las fuerzas que fluyen entre la internacionalización y el aseguramiento de la calidad, contribuyendo al estudio de esta última reforma tan estudiada por Rama (2006).

Se identificó que la gubernamentalidad neoliberal fluye entre instituciones y procedimientos de política pública que definen y construyen cuestiones y problemas sociales; además, se mueve la gobernanza universitaria en medio de reformas o procesos constantes de regulación social, distribuida bajo la forma de planes de gobierno, y que en medio de pugnas políticas se materializan bajo el modo de políticas legales o leyes y decretos que adquieren vigor cotidiano en la manera de política práctica o implementación legal. Una gubernamentalidad que no se restringe a la Nueva Gestión Pública.

Se afirma que la Nueva Gestión Pública es uno de los procedimientos de la administración pública de la política práctica que a partir de los antecedentes suministrados por Kehm, hace evidente esta nueva gobernanza de los sistemas educativos y que en este estudio se da cuenta de cómo la Nueva Gestión Pública se acopla por conjunción identitaria a la administración de la Universidad de La Salle, mediante técnicas biopolíticas o políticas legales institucionales o acuerdos como el Estatuto Orgánico, etc.

La comprensión de las tensiones administrativas evidentes en las reformas a las políticas legales institucionales se constata en el choque paradigmático con el lasallismo. Estas se leen teóricamente como modulación del ser lasallista o acoplamiento de la docencia, la investigación y la extensión al carisma de la congregación religiosa por duplicidad instituida o suspensión del espíritu crítico,

logrando controlar y regular las opiniones, las creencias, las comunicaciones a través del alma administrativa encarnada en la Nueva Gestión Pública universitaria o control biopolítico lasallista.

La modulación lasallista por acople de las funciones universitarias se encarna al alma administrativa en tres condiciones de coordinación o unificación de la gestión académica: la división o análisis de las funciones convertidas en competencias y desempeños, la cuadrícula o síntesis dada en la clasificación de la evaluación docente y su sistema porcentual y la masificación o generalización de la heterogeneidad docente vía evaluación.

Esta modulación que evalúa las acciones neurálgicas o los soportes y elementos de la circulación de las acciones académicas mediante técnicas noopolíticas que reducen los acontecimientos posibles, domina la cooperación de cerebros. Esta se reduce a una coordinación de la producción cognitiva provocada por el miedo o perturbación o afectación de la diversidad de la producción de los profesores. Así el intelecto se adhiere al alma de la Universidad de La Salle para responder al espíritu de los tiempos.

Sin embargo, en medio de este movimiento de dispositivos noopolíticos, se reconoce un flujo de subjetivación instituyente o “tácticas de la acción dominada”, cuyas singulares formas de actuar configuran modos de operar la investigación, la docencia y en menor medida la extensión, que se denominan menores y diferentes porque pasan desapercibidas por ser obvias.

La expresividad del espíritu docente fluye como modos de subjetivación indistinguibles. La comprensión del espíritu docente es contradictoria porque asume la identidad institucional bajo la anomalía del nomadismo instituyente o capacidad de recorrerla buscando permanecer en ella, sin establecerse.

La categoría espíritu se aplica a lo heterogéneo que puede comprenderse como «universalidad anónima». El espíritu es subjetivación encarnada, es declarada una institución acontecimental, tanto en el adentro como en el afuera de la Universidad de La Salle, por los modos de subjetivación docente universitario.

## **Proyecciones**

Como resultado de esta investigación se considera importante realizar estudios que aborden la subjetivación docente como condición de posibilidad para actualizarla o provocar reconfiguraciones. En particular, al decir del docente universitario, y en el

contexto de su expresividad privada/académica/intelectual. Esto para superar las investigaciones que abordan el tema exclusivamente desde el sistema de evaluación docente local/nacional/regional/internacional y la productividad académica. Esto implicaría asumir, en el centro de la subjetivación docente universitaria, el acontecimiento de la docencia, la investigación y la extensión como micro-campos de la vida cotidiana que afectan el orden homogéneo de las actividades biopolíticas y, en ello, comprender otros modos de agenciamiento de la subjetividad política universitaria; por ejemplo, reconocer las trayectorias políticas en las vidas privadas de los docentes universitarios y sus contrapartidas silenciosas, espontáneas, abundantes de expresividades intelectuales: en sus familias, amigos, colegas, religiones, puestos de trabajo, consumos *massmediáticos*, viajes, modos de vestir, modos de comer, modos de cuidarse física y espiritualmente, modos de diálogo, consumos urbanos/rurales, modos de recreación, de silencio, de amar y de odiar, etc.

Otra vía es el estudio del lado oscuro de la subjetividad docente, específicamente en temas emergentes como lo son: el robo de ideas o el plagio a colegas o a estudiantes a nombre de la movilidad, la internacionalización o para re direccionar las líneas de investigación; estudios sobre la universidad como institución de saber/poder convertida en escenario de lucha por el poder y el manejo de los recursos, para visibilizar escenarios como: la competencia por los recursos para publicaciones, viajes, etc.; el vínculo a través de la corrupción con los equipos administrativos para la consecución de recursos, y las posibilidades de desarrollar investigación de punta por parte de universidades de tercera categoría en todas las áreas de conocimiento, y en ellas, la forma como entrenan la fuerza de trabajo de los docentes, es decir, los modos de disciplinar las mentes de los docentes para reproducir el esquema de la pobreza intelectual y material, además de estudiar las estrategias institucionales hechas por docentes administrativos que convierten a estas universidades en carceleros de la calidad de sus propios colegas a través del Consejo Nacional de Acreditación.

Queda como fuente de trabajos venideros el asumir el estudio de la educación superior y del docente universitario a partir de teorías contemporáneas latinoamericanas como el giro decolonial o la teoría liminal, las cuales permitirán precisar con un lenguaje regional los mecanismos colonizadores que hacen posible un lenguaje monolingüe universitario o reformista en la universidad latinoamericana y, a su pesar,

el pensamiento de frontera, esto es, liminal. Tal tipo de pensamiento se convierte en posibilidad para un estar-siendo distinto, quizás de resistencia política de un sujeto-docente universitario para la universidad latinoamericana.

El utillaje metodológico de de Certeau utilizado se convierte en un aporte importante para nuevas investigaciones sobre las trayectorias de los docentes universitarios, en el cual se incorporen las voces de los estudiantes para observar cómo los perciben en sus labores de enseñanza y como ser humano.

Igualmente, resulta propicio dar continuidad a formas diferentes y menores de subjetivación política, que no pasan por formas progresistas y radicales, admitiendo, tal vez, el lenguaje del de colonialismo y sus presupuestos de subalternidad contemporánea. Junto a esto, queda asumir el desafío de estudiar el tema de las políticas públicas de educación superior, partir de esta perspectiva teórica como la de incorporar comprensiones desde esta misma línea de pensamiento latinoamericano para objetos de estudio sobre la universidad privada, específicamente de universidades originadas por congregaciones religiosas.

No puedo cerrar este artículo sin poner en escena dificultades de orden teórico relacionadas con el escaso estudio sobre la tercera reforma a la educación superior en Latinoamérica, de ahí el centramiento en Rama; además de la relación de de Certeau con la subjetivación docente, lograda con dificultad categorial, y de la misma forma de la teoría de Lazzarato que no se dirige a la universidad imponiendo retos de vínculo categorial. Y de orden metodológico circunscritos con la escasa disponibilidad de los docentes para este estudio, que impidió en varias ocasiones, no sólo la entrevista, sino la solicitud de biografías, a través de varias estrategias que no fueron aceptadas, entre otros avatares propios del ejercicio investigativo y el no contar con un año sabático o un tiempo de permiso exclusivo para el desarrollo del estudio terminado, sin ausencias del trabajo diario de 16 años en la Universidad de La Salle de Bogotá.

## **Bibliografía**

- ALCÁNTARA, A. (2012). *Gobernanza, Gobierno y Gobernabilidad en la Educación Superior*. En: BERTHA, L., ROBERTO, M., RICARDO, U. (coords.)  
Gobernabilidad y Gobernanza en los Albores del Siglo XXI y Reflexiones sobre México Contemporáneo. Coyoacán: Universidad Nacional Autónoma de México – Instituto de Investigaciones Sociales.

- BOER, H., ENDERS J., y SHIMANK, U. (2012). *¿Hacia una Nueva Gestión Pública? La Gobernanza de los Sistemas Universitarios en Inglaterra, Los Países Bajos, Austria y Alemania*. En KEHM, B. (Comp.). *La Nueva Gobernanza de los Sistemas Universitarios*. (99-132). Barcelona: Ediciones Octaedro.
- BOTANA, A. (2005). *El Carisma: Ámbito Semántico*. En BOTANA, A. (Comp.). *El Carisma Lasaliano*. Roma: Hermanos de las Escuelas Cristianas.
- DE CERTEAU, M. (2007). *La Invención de lo Cotidiano. 1 Artes de Hacer*. México D.F.: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, A.C.
- \_\_\_\_\_. (2006). *La Invención de lo Cotidiano. 2 Habitar, Cocinar*. México D.F.: Universidad Iberoamericana.
- FERNÁNDEZ, N., Y MARQUINA, M. (2012). *El Futuro de la Profesión Académica. Desafíos para los Países Emergentes*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Tres de Febrero.
- FOUCAULT, M. (2007). *Nacimiento de la Biopolítica. Curso en el Collège de France (1978-1979)*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- FUMAGALLI, A. (2010). *Bioeconomía y Capitalismo Cognitivo. Hacia un Nuevo Paradigma de Acumulación*. Madrid: Traficantes de Sueños.
- GIL, M., GALAZ, J., PADILLA, L., SEVILLA, L., et. al. (2012). *La Profesión Académica en México: Continuidad, Cambio y Renovación*. En NORBERTO, F Y MÓNICA, M. (Comp.). *El Futuro de la Profesión Académica. Desafíos para los Países Emergentes*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Tres de Febrero.
- KEHM, B. (2012). *Gobernanza: ¿Qué es? ¿Es importante?* En KEHM, B. (Comp.). *La Nueva Gobernanza de los Sistemas Universitarios*. (99-132). Barcelona: Ediciones Octaedro.
- IZQUIERDO, M Y MARTÍNEZ, G. (2012). *Exclusividad entre los académicos mexicanos*. En NORBERTO, F Y MÓNICA, M. (Comp.). *El Futuro de la Profesión Académica. Desafíos para los Países Emergentes*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Tres de Febrero.
- LANDINELLI, J. (2009). *Las Finalidades Públicas de la Universidad en el Contexto de la Globalización*. En NORBERTO, F Y MÓNICA, M. (Comp.). *El Futuro de la Profesión Académica. Desafíos para los Países Emergentes*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Tres de Febrero.

- LAZZARATO, M. (2006). *Políticas del Acontecimiento*. Buenos Aires: Tinta Limón.
- \_\_\_\_\_. (2006a). *Por una Política Menor. Acontecimiento y Política en las Sociedades de Control*. Madrid: Traficantes de Sueños.
- LAZZARATO, M., Y NEGRI, A. (2001). *Trabajo Inmaterial. Formas de Vida y Producción de Subjetividad*. Río de Janeiro: PP&A Editora.
- \_\_\_\_\_. (2007). Las Técnicas de Gobierno. En Mauricio, L. (2007). *La Filosofía de la Diferencia y el Pensamiento Menor*. Bogotá: Universidad Central-IESCO.
- \_\_\_\_\_. (2007a). *La Filosofía de la Diferencia y el Pensamiento Menor*. Bogotá: Universidad Central-IESCO.
- \_\_\_\_\_. (2013). *Gobernar a través de La Deuda. Tecnologías de Poder del Capitalismo Neoliberal*. Madrid, España: Amorrortu editores.
- LEAL, M., ROBIN, S., Y MAIDANA, M. (2012). *La Tensión entre Docencia e Investigación en los Académicos Argentinos*. En NORBERTO, F Y MÓNICA, M. (Comp.). *El Futuro de la Profesión Académica. Desafíos para los Países Emergentes*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Tres de Febrero.
- MAASEN, P. (2012). *Cambios en la Configuración de la Gobernanza. Una interpretación de la Introducción de Nuevas Estructuras de Gestión en la Educación Superior*. En KEHM, B. (Comp.). *La Nueva Gobernanza de los Sistemas Universitarios*. (99-132). Barcelona: Ediciones Octaedro.
- POPKEWITZ, Th. (2000). *Sociología Política de las Reformas Educativas. El Poder/Saber en la Enseñanza, la Formación del Profesorado y la Investigación*. Madrid: Ediciones Morata.
- OLSEN, J. (2012). *La Dinámica Institucional de la Universidad Europea*. En KEHM, B. (Comp.). *La Nueva Gobernanza de los Sistemas Universitarios*. (99-132). Barcelona: Ediciones Octaedro.
- RAMA, C. (2006). *La Tercera Reforma de la Educación Superior en América Latina*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- RICOEUR, P. (1995). *Tiempo y narración. Configuración del tiempo en el relato histórico*. México, D.F: Siglo XXI editores.
- \_\_\_\_\_. (1999). *Historia y narratividad*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- SAFORCADA, R. (2009). *Alambrando el Bien Común: Conocimiento, Educación y*



*Derechos Sociales en los Procesos de Privatización y Mercantilización de las Últimas Décadas.* En PABLO, G., GAUDÊNCIO, F., ROBERTO, L., Y FLORENCIA, S. (Comp.). Políticas de Privatización, Espacio Público y Educación en América Latina. Rosario: Homo Sapiens.

UNESCO. (2013). *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la Educación de Calidad para Todos al 2015.* Santiago, Chile: Oficina de Educación para América Latina y el Caribe.

WALLERSTEIN, I. (2005). *Análisis de Sistema Mundo: una Introducción.* México D.F.: Siglo XXI.

WILLIANSO, O. (1996). *The mechanisms of governance.* Oxford y Nueva York: Orford University Press.

### **Fuente electrónicas**

ARIAS, A. (2006). *La Rendición de Cuentas en las Universidades.* Recuperado de [http://www.ief.es/documentos/recursos/publicaciones/revistas/presu\\_gasto\\_publico/43\\_Rendicion.pdf](http://www.ief.es/documentos/recursos/publicaciones/revistas/presu_gasto_publico/43_Rendicion.pdf) (Consultado: 6/03/2017).

LAZZARATO, M. (2003). Lucha, Acontecimiento, media. Recuperado de [eipcp.net/transversal/1003/Lazzarato/es](http://eipcp.net/transversal/1003/Lazzarato/es) (Consultado: 6/06/2017).

\_\_\_\_\_. (2006b). La Máquina. Recuperado de <http://eipcp.net/transversal/1106/lazzarato/es> (Consultado: 6/06/2017).

\_\_\_\_\_. (2008). Biopolítica/Bioeconomía. Recuperado de [https://lineafuga.files.wordpress.com/2010/08/lazzarato\\_biopolitica1.pdf](https://lineafuga.files.wordpress.com/2010/08/lazzarato_biopolitica1.pdf) (Consultado: 6/06/2017).